



INFORMATIONSTECHNIK

Ausstellungsstrasse 70

CH-8090 Zürich

Homepage www.tbz.ch

Telefon 044 446 96 60

Telefax 044 446 96 66

E-Mail admin.it@tbz.zh.ch

Veranstaltungsfachfrau, Veranstaltungsfachmann

Lehrplan für die Berufsfachschule

Version V3.0 vom 18. September 2015

Stundentafel für die Berufsfachschule

Unterrichtsbereiche	1.Jahr	2.Jahr	3.Jahr	4.Jahr	Total
Fachkenntnisse (ohne Lektionen der allgemeinen Berufskennnisse):					960
A Beleuchtungstechnik (& Mathematik)	80	80			160
B Tontechnik (& Mathematik)	80	80			160
C Videotechnik	40		80		120
D Bühnenbauten	80	80			160
E Medienintegration		40	40		80
F Spezialeffekte			40		40
G Sicherheitstechnik				80	80
H Energieversorgung (& Elektrotechnik)				40	40
I Produktionsabläufe (& Englisch)			40	40	80
J Materialbewirtschaftung (& Naturwissenschaften)				40	40
In den Fachkenntnissen sind folgende allgemeine Berufskennnisse enthalten:					480
M Mathematik aus A und B	80	80			160
N Naturwissenschaften aus J	40	40			80
T Elektrotechnik aus H	40	40			80
S Englisch aus I	80	80			160
Allgemeinbildender Unterricht	120	120	120	120	480
Sport	80	80	40	40	240

Beim Besuch der BMS erfolgt eine Dispensation von Mathematik und Englisch sowie der Allgemeinbildung.

Bei einzelnen Fachkenntnissen ist auch das Quartal angegeben. So bedeutet "L1, Q1" das 1. Quartal im 1. Lehrjahr.

Inhaltsübersicht

A	Beleuchtungstechnik	160 L
A1	Konventionelle Scheinwerfer	20 L
A2	Leuchtmittel, Zubehör und Lichtplan	20 L
A3	Konventionelle Lichtsteuerung	20 L
A4	Montage von Scheinwerfern und Einleuchten	20 L
A5	Physikalische Grundlagen Licht	20 L
A6	Intelligente Lichtsteuerung	20 L
A7	Computerbasierte Lichtplanung	20 L
A8	Programmierung von Lichtstellpulten	20 L
B	Tontechnik	160 L
B1	Grundlagen der Akustik	20 L
B2	Schallwandler und Mikrofone	20 L
B3	Schallquellen und Lautsprecher	20 L
B4	Verarbeitung von Schallsignalen	20 L
B5	Raumakustik	40 L
B6	Mischpulte und Beschallungspläne	40 L
C	Videotechnik	120 L
C1	Grundlagen der Videotechnik	40 L
C2	Aufnahmegерäte und Aufnahmen	60 L
C3	Wiedergabegeräte	20 L

D	Bühnenbauten	160 L
D1	Bühnenräume	10 L
D2	Pläne von Bühnenbauten	20 L
D3	BT-Einrichtungen	30 L
D4	Temporäre Bühnenbauten	25 L
D5	Festigkeitslehre	25 L
D6	Bewegungslehre	10 L
D7	Material- und Werkstoffkunde	25 L
D8	Bühnen- und szenische Einrichtungen / Theatergeschichte	15 L
E	Medienintegration	80 L
E1	Grundkenntnisse der Informatik	50 L
E2	Medienverarbeitung	30 L
F	Spezialeffekte	40 L
F1	Nebel- und Raucherzeugung	10 L
F2	Pyrotechnik	10 L
F3	Lasertechnik	10 L
F4	Wettersimulation	10 L

G	Sicherheitstechnik	80 L
G1	Räumliche Gegebenheiten und Infrastruktur	20 L
G2	Emissionsvorschriften	10 L
G3	Vorbeugende Massnahmen gegen Unfälle, Brände und sonstige Gefahren	20 L
G4	Sicherheitstechnische Einrichtungen	10 L
G5	Genehmigungen, Anzeigen und Rechtsgrundlagen	10 L
G7	Arbeitssicherheit und Unfallverhütungsvorschriften	10 L
H	Energieversorgung	40 L
H1	Stromverteilung	40 L
I	Produktionsabläufe	80 L
I1	Elemente des Projektmanagements	30 L
I2	Ablauf einer Produktion	40 L
I3	Rechtskunde	10 L
J	Materialbewirtschaftung	40 L
J1	Lagerhaltung	10 L
J2	Transport	20 L
J3	Abfallbewirtschaftung	10 L

M	Mathematik	160 L
M1	Objekte mit Zahlen beschreiben	30 L
M2	Lineare Gleichungen	20 L
M3	Geometrie	30 L
M4	Funktionen	40 L
M5	Statistik	40 L
N	Naturwissenschaften	80 L
N1	Energieprozesse und mechanische Grössen	40 L
N2	Wärmeprozesse	20 L
N4	Stoffe und ihre Eigenschaften	20 L
T	Elektrotechnik	80 L
T1	Grundlagen der Elektrotechnik	40 L
T2	Signalverarbeitung und Steuerung	40 L
S	Englisch	160 L

A	Beleuchtungstechnik	160 Lektionen
A1	Konventionelle Scheinwerfer Einführung in die Lichttechnik, ACL, Niedervolt, PAR PC, Stufenlinsen / Fresnel, HMI / Tageslicht, Profiler / Zoomprofiler Verfolger, Sym / Asym Fluter, Rampen, LED	20 Lektionen: L1, Q1
A2	Leuchtmittel, Zubehör und Lichtplan Lampensockel, Lampenfassung Temperaturstrahler: Wolfram, Halogen Entladungslampen: Nieder-, Hochdruck Betriebsprinzipien, Vorschaltgerät Farbwechsler, Gobo Laser, Strobo CIE- Beleuchtungssymbole Massstab	20 Lektionen: L1, Q2
A3	Konventionelle Lichtsteuerung Aufbau von einfachen Lichtstellpulten Funktion von einfachen Lichtstellpulten Bedienung von Presetpulten Hardpatch, Softpatch Dimmerrack Analoges, Digitales Steuersignal DMX-Netzwerk Steuerkabel, PIN-Belegung Adressierung von Lichtnetzwerkgeräten	20 Lektionen: L1, Q3
A4	Montage von Scheinwerfern und Einleuchten Stative Montage von Scheinwerfern Sicherung von Scheinwerfern Vorderlicht, Oberlicht, Seitenlicht, Gegenlicht, Hintergrundlicht, Führungslicht Farbspektrum, Wellenlänge Additive Farbmischung (RGB) CIE-Normfarbwerte (XYZ- Farbsystem) Farbfolien, Farbfilter / Korrekturfilter / Konversionsfilter	20 Lektionen: L1, Q4

A5	Physikalischen Grundlagen Licht Lichtausbreitung, Wellenlänge Farbtemperatur, Farbwiedergabe Physiologische Wahrnehmung (Auge) Helligkeitsempfindung / Farbempfindung Lichtstärke, Leuchtdichte, Wirkungsgrad Subtraktive Farbmischung (CMY) Optik: Reflexion, Transmission, Absorption Linsengesetz: Abbildungsgleichung Projektionsberechnungen (GOBO)	20 Lektionen: L2, Q1
A6	Intelligente Lichtsteuerung Spiegelbewegte Scheinwerfer Kopfbewegte Scheinwerfer Parametrierung intelligenter Scheinwerfer Aufbau computerbasierter Grosspulte Funktion computerbasierter Grosspulte Lichtsteuerung mit PC	20 Lektionen: L2, Q2
A7	Computerbasierte Lichtplanung Erstellen von einfachen 2D Lichtplänen Visualisierungen von 3D Lichtsituationen Rendering	20 Lektionen: L2, Q3
A8	Programmierung von Lichtstellpulten Einfache Szenen, Submaster, Chaser Programmierung von computerbasierten Lichtpulten Vorprogrammierung von computerbasierten Lichtpulten	20 Lektionen: L2, Q4

B	Tontechnik	160 Lektionen
B1	Grundlagen der Akustik Mechanische Schwingungen, Schall als Welle Frequenz, Schallgeschwindigkeit, Periode, Wellenlänge Schallerzeugung (Stimme, Instrument, Schallwandler) Tonintervalle, Tonleiter Schallausbreitung (Reflexion, Absorption, Resonanz) Schallwahrnehmung (Ohr, Frequenzumfang) Schallstärke, dB-Skala, Schallmessung Gehörschutz, Messvorschriften	20 Lektionen: L1, Q1
B2	Schallwandler und Mikrofone Eigenschaften von Audiosignalen Wandlerprinzipien Analoge und digitale Schnittstellen Arten von Stecker und Kabel Funkübertragung Aufbau von Mikrofonen, Bauformen, Technische Daten Richtcharakteristik	20 Lektionen: L1, Q2
B3	Schallquellen und Lautsprecher Wandlerprinzipien Bauformen von Lautsprechern, Technische Daten Frequenzweichen Beschallung von Räumen, Resonanzen Mischpulte Verstärker	20 Lektionen: L1, Q3
B4	Verarbeitung von Schallsignalen Dynamische Peripheriegeräte Filter und Effekte Intercom Digitalisieren von Schallsignalen Speichermedien	20 Lektionen: L1, Q4

B5	Raumakustik Mikrofonierung Aufnahme von Musikinstrumenten Raumakustik Beschallung Schall im Freien, Open Air Funkstrecken für Mikrofone	40 Lektionen: L2, Q1+Q2
B6	Mischpulte und Beschallungspläne Digitale Mischpulte Beschallungspläne Audionetzwerke	40 Lektionen: L2, Q3+Q4
C	Videotechnik	120 Lektionen
C1	Grundlagen der Videotechnik Auge und Sehvorgang, Auflösung (räumlich, zeitlich) Übersicht Bild-Formate: BMP, JPEG, GIF, Bild-Kompression Übersicht Anzeigegeräte: Monitore, Beamer, Displaygrößen TV-Systeme: PAL, NTSC, RGB, Component-/ Composite-Signal Video-Formate: MPEG, MOV, DVD Video-Aufnahme/Bearbeitung Details zu Monitoren und Beamer Schnittstellen, Kabel Video-Formate: Farbräume, Component, Composite Film-Formate: Projektion, Bildfeldgrößen, Anamorphoten, 2K/4K Video-Kompression	40 Lektionen: L1
C2+C3	Aufnahmegерäte und Aufnahmen, Wiedergabegeräte Arten von Videokameras, Eigenschaften Einstellungen zur Aufnahme Aufnahmetechnik, szenische Gestaltung Monitore, Display Beamer und Leinwände	80 Lektionen: L3

D Bühnenbauten

160 Lektionen

Angaben aus dem Bildungsplan. Im BS-Lehrplan wurden andere Titel gewählt. Die Nummern D1-D8 wurden bei den Titeln im BS-Lehrplan entfernt. In [] wird ein Bezug zu den Kenntnissen und Fähigkeiten aus dem Bildungsplan hergestellt

D1 Pläne für Bühnen- und Szenenflächen sowie Dekorationen verstehen und anwenden

D2 Pläne für temporäre Bauten verstehen und anwenden

D3 Metall-, Kunststoff- und Holzteile bearbeiten, verbinden und sichern

D4 Leitern, Hebezeuge und Gerüste auswählen und einsetzen

D5 Gerüste, Tragkonstruktionen und temporäre Bauten aufbauen, sichern und abbauen

D6 Bühnenaufbauten und Dekorationen aufstellen und anbringen

D7 Stand- und Tragfähigkeit von temporären Bauten bzw. Tragwerken, bühnentechnischen Anlagen und Aufbauten beurteilen und Prüfungen

D8 Bühnen- und szenentechnische Einrichtungen bedienen

Bühnenräume

10 Lektionen: L1, Q1

Bühnenraumkonzepte, Bühne / Mehrzweck – und Veranstaltungshallen [D6]

Betriebsarten von Theatern, Repertoire- und En Suite-Theater [D6]

Pläne von Bühnenbauten

20 Lektionen: L1, Q1+Q2

Beschriftung, Linienarten, Bemassung
 Rissergänzungen, Massstabumrechnungen } [D1] [D5]
 Skizzieren
 Grundriss, Aufriss, Seitenriss
 Materialliste
 Berechnen von Flächen, Volumen, Gewichten
 Bühnenschräge (Gefälle, Winkel)
 Pläne lesen und interpretieren [D1]
 Perspektiven

BT-Einrichtungen

30 Lektionen: L1, Q2+Q3

Schwerpunkt Untermaschinerie:

Aufgaben der BT-Einrichtungen, Bühnensysteme

Bühnenboden (Mittel- und Nulllinien)

Versenkungseinrichtungen (Tisch- und Personenversenkung)

Hubpodien und deren Antriebsarten

Bühnenwagen und Antriebe / Funkgesteuerte Bühnenwagen

Drehscheiben und Drehbühnen

Mobile Tribünen und Bestuhlung

Sicherheitstechnische Vorschriften (Sicherheit im Einsatz der BT-Anlagen) [D6]

Schwerpunkt Obermaschinerie:

- Schnürboden, Portal, Vorhangarten [D6]
- Bewegliche Einrichtungen
- Handkonterzüge
- Feste Rolle / Lose Rolle / Flaschenzug
- Laststangen
- Maschinell betriebene Züge / Prospektzüge (Belastungsangaben)
- Panorama- und Rundstangenzüge / Gassenbühne
- Punktzuanlagen, Kettenzüge D8, D8+ und C1
- Sicherheitstechnische Anlagen (EV, Entrauchungsklappen, Bühnentore, Wasserlöschanlagen)
- Brandschutzerläuterung

Bewegungslehre

10 Lektionen: L1, Q3

- Beschleunigung als Folge von Kräften (dynamisches Grundgesetz) [D4]
- Beschleunigung und Kräfte in Kreisbewegungen berechnen
- Bewegung auf der schiefen Ebene
- Reibung (Rollenreibung)

Temporäre Bühnenbauten

25 Lektionen: L1, Q4 + L2, Q1

- Wiederverwendbare Konstruktionselemente (Träger, Traversen) [D2]
- Belastungen (Belastungstabellen), Tragfähigkeit, Lastverteilung [D2]
- Auflagerkräfte [D2] [D5]
- Befestigungselemente
- Aufbau / Abbau
- Anschlagmittel (textile Anschlagmittel, Stahldrahtseile, Ketten, Verbindungsglieder) [D7]
- Bühnengerüste (Normelemente, Holzpraktikablen, Treppen und Stufen, Geländer und Schutzeinrichtungen)

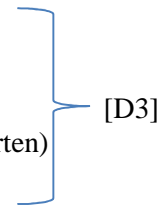
Festigkeitslehre

25 Lektionen: L2, Q1+Q2

- Addition von Kräften
 - Drehmomente und Hebelgesetz
 - Zug und Druck
 - Biegung, Scherung und Torsion
 - Festigkeit
 - Schwerpunktberechnungen
- } [D2] [D7]

Material- und Werkstoffkunde

Holz, Metalle und Kunststoffe
 Textilien (Arten, Einsatz, Pflege, Brandverhalten)
 Konstruktion von Kulissen
 Lösbare und nicht lösbare Verbindungen (Verbindungsarten)
 Allg. Brandvorschriften im Dekorationsbau
 Folien, Projektionsfolien
 Leitern und Steighilfen (wird noch nicht unterrichtet [D4])
 Fahrzeuge



25 Lektionen: L2, Q3

Bühnen- und szenische Einrichtungen / Theatergeschichte

15 Lektionen: L2, Q4

Prinzip computergestützte Bühnenanlagen
 Theatergeschichte / Theaterarchitektur [D1]

E	Medienintegration	80 Lektionen
E1	Grundkenntnisse der Informatik Rechnerarten, Betriebssystem, Standardsoftware Netzwerke, Server und Host Peripheriegeräte und ihre Anschlüsse Speichermedien	40 Lektionen: L2
E2	Medienverarbeitung Formate für Bild und Ton Weitere Steuerelemente Verarbeitung von Bild und Ton, Schneiden und Mischen Integration von verschiedenen Medien Speichermedien	40 Lektionen: L3
F	Spezialeffekte	40 Lektionen
F1	Nebel- und Raucherzeugung Technische Grundlagen Art der Geräte Vorschriften, Umwelt	10 Lektionen: L3, Q1
F2	Pyrotechnik Chemische Grundlagen Arten von Pyrotechnik Gefahren, Vorschriften, Fachleute	10 Lektionen: L3, Q2
F3	Lasertechnik Technische Grundlagen Arten und Möglichkeiten von Lasereffekten Vorschriften, Empfehlungen	10 Lektionen: L3, Q3
F4	Wettersimulation Möglichkeiten für Blitz, Donner, Regen, Sturm Simulation von weiteren Umweltsituationen	10 Lektionen: L3, Q4

G	Sicherheitstechnik	80 Lektionen
G1	Räumliche Gegebenheiten und Infrastruktur Gefahren bei Veranstaltungen, Raumbewertung, Vorschriften, Masszahlen, Vorschriften, Gesetze und deren regionale Unterschiede Masszahlen zur Beurteilung	20 Lektionen: L4, Q2
G2	Emissionenvorschriften Emissionsvorschriften und deren Grenzwerte Messgeräte Einflussgrössen und -möglichkeiten	10 Lektionen: L4, Q1
G3	Vorbeug. Massnahmen gegen Unfälle, Brände, sonst. Gefahren Gefahrenanalyse Vorschriften und Gesetze zur Unfallverhütung und Arbeitssicherheit	20 Lektionen: L4, Q3
G4	Sicherheitstechnische Einrichtungen Gesetze und Vorschriften Prüfprotokolle, Prüfintervalle Kennzahlen und Richtgrössen Methoden zur Informationsgewinnung	10 Lektionen: L4, Q4
G5	Genehmigungen, Anzeigen und Rechtsgrundlagen Bewilligungen und Genehmigungen Behörden, Prüfungen, Verfahren Gastspielprüfbuch	10 Lektionen: L4, Q4
G7	Arbeitssicherheit und Unfallverhütungsvorschriften Vorschriften und Gesetze zur Unfallverhütung Arbeitssicherheit und Umweltschutz	10 Lektionen: L4, Q1

H	Energieversorgung	40 Lektionen
H1	Stromverteilung	40 Lektionen: L4
	<p>Installationspläne, Strombezug, Anschlüsse, Zusatzaggregate Kabel- und Verbindungsarten, Querschnitt Leistungsberechnung, Leistungsreserven Verteilkomponenten, Steuerungen Phasenaufteilung, Potentialausgleich Überstrom-/ Fehlerstromsicherungen, Einschaltströme, Schutzleiter Schutzmassnahmen</p>	
I	Produktionsabläufe	80 Lektionen
I1	Elemente des Projektmanagements	30 Lektionen: L3, Q1+Q2
	<p>Phasenmodell, Meilensteine, Termin- und Kostenplanung Einsatzplanung, Controlling</p>	
I2	Ablauf einer Produktion	40 Lektionen: L3, Q3+Q4 + L4, Q1+Q2
	<p>Ablauf- und Regieplan, Termine Umweltaspekte einer Produktion Havariekonzept, Massnahmen Einsatzplanung, Einsatzpläne, Materiallogistik Sitzungen und Protokolle</p>	
I3	Rechtskunde	10 Lektionen: L4, Q3+Q4
	<p>Vertragsarten Massgebende Gesetze und Vorschriften für eine Produktion Garantieleistungen, Konventionalstrafen</p>	

J	Materialbewirtschaftung	40 Lektionen
J1	Lagerhaltung Eingangs- und Ausgangskontrolle, Inventar Funktionskontrollen, Korrosionsschutz	10 Lektionen: L4, Q1
J2	Transport Vorschriften, Grenzübertritt, Versicherungen Transportmittel, Kosten Witterungsschutz, Korrosion	20 Lektionen: L4, Q2+Q3
J3	Abfallbewirtschaftung Grundsätze der Abfallbewirtschaftung Abfalltrennung und Recycling, Sondermüll Gesetze	10 Lektionen: L4, Q3+Q4
M	Mathematik	160 Lektionen
M1	Objekte mit Zahlen beschreiben Eigenschaften von Objekten mit Zahlen & Einheiten Zahlenarten, Zahlendarstellungen und Taschenrechner Zehnerpotenzen (sehr grosse / kleine Objekte) Mit Prozenten rechnen Messwerte auf SI-Einheiten, Vorsätze, Genauigkeit Zahlen grafisch in Diagrammen darstellen Zahlensysteme: Dezimal, binär, hexadezimal Mit Potenzen rechnen Gebrochene Exponenten und Wurzeln Logarithmen und logarithmische Darstellungen	30 Lektionen: L1, Q1+Q2
M2	Lineare Gleichungen Mit den 4 Grundoperationen rechnen, Taschenrechner einsetzen Algebraische Terme (Brüchen, Klammern, etc.) und Binome umformen Lineare Gleichungen lösen, einfache Textaufgaben lösen	20 Lektionen: L1, Q2+Q3

M3	Geometrie Winkel und Winkelmaß Ähnlichkeit von Figuren (Strahlensätze) Mit Hilfe des Pythagoras Strecken, Flächen und Volumen berechnen Die Winkelfunktionen & Umkehrfunktionen im rechtwinkligen Dreieck Die Winkelfunktionen in beliebigen Dreiecken Die Sinusfunktion für beliebige Winkel definieren und darstellen Koordinaten für Punkte in der Ebene und im Raum	30 Lektionen: L1, Q3+Q4
M4	Funktionen Funktionen durch Wertetabelle, Formel, Darstellung definieren Variablen, Konstanten und Parameter Eigenschaften von Funktionen: Nullstellen, Extremwerte, etc. Die lineare Funktion als Gerade Die Nullstelle als Lösung der linearen Gleichung Den Schnittpunkt als Lösung des linearen Gleichungssystems Aus einer Geraden (2 Punkten) die lineare Funktion bestimmen Die quadratische Funktion als Parabel, Scheitelpunkt, Radius Nullstellen als Lösungen der quadratischen Gleichung Die Potenzfunktionen Die Exponentialfunktion als Wachstumsfunktion Bedeutung der Fourier-Zerlegung	40 Lektionen: L2, Q1+Q2
M5	Statistik Zahlenmengen sinnvoll darstellen und interpretieren Mittelwert, Streuung und Medianwert Zwischen Stichprobe und Grundgesamtheit unterscheiden Klasseneinteilung, Häufigkeitsverteilung Grundregeln der Wahrscheinlichkeitsrechnung Permutationen Binomialverteilung Normalverteilung	40 Lektionen: L2, Q3+Q4

N	Naturwissenschaften	80 Lektionen
N1	Energieprozesse und mechanische Grössen Energie als gespeicherte Arbeit verstehen Energie und Leistung unterscheiden Potentielle und kinetische Energie berechnen Kinetische Energie und Geschwindigkeiten berechnen Prozesse als Energieumwandlung (Erhaltung) verstehen und berechnen Formen von Energie unterscheiden Wirkungsgrad von Prozessen bestimmen Masse und Dichte bestimmen Gewichtskraft berechnen Kräfte grafisch addieren	40 Lektionen: L1
N2	Wärmeprozesse Temperatur als Zustandsgrösse verstehen und Messverfahren nennen Temperaturskalen unterscheiden (absoluter Nullpunkt) Wärme als Bewegung der Atome verstehen Wärmeausdehnung (Längen und Volumen) berechnen Wärme als Form von Energie verstehen und mit anderen Energien vergleichen Wärmehalt aus der spezifischen Wärmekapazität berechnen Aggregatzustandsänderungen verstehen Arten von Wärmefluss/Kühlung unterscheiden	20 Lektionen: L2, Q1+Q2
N4	Stoffe und ihre Eigenschaften Aufbau der Materie (Stoffe, Elemente, Periodensystem) verstehen Chemische Bindungsarten und ihre Strukturen unterscheiden Chemische Prozesse mit Formeln darstellen Redox-Vorgänge erkennen (Verbrennung, Korrosion) Gifte und ihre Wirkungen erläutern (Giftgesetzgebung)	20 Lektionen: L2, Q3+Q4

T	Elektrotechnik	80 Lektionen
T1	Grundlagen der Elektrotechnik Strom und Spannung unterscheiden Gefahren des Stromes, Schutzklassen Leistung und Energieverbrauch Symbole erkennen und Schaltpläne lesen Maschenregel und Knotenregel Ohmsches Gesetz, Leiterwiderstände, Querschnitte, Arten von Kabeln Spannungsmessung, Strommessung, Durchgangsprüfung Spannungsquellen (Gleichstrom, Wechselstrom, Drehstrom)	40 Lektionen: L1
T2	Signalverarbeitung und Steuerung Magnetismus, Spulen und Transformatoren Kondensator mit elektrischen Feldern erklären Analoge Bauelemente (Dioden, Transistoren) Signalverarbeitung, Verstärker und Filter Digitale Bauelemente Sensoren und Aktoren Einfache Steuerungen Beschaltung und Steuerung von Motoren	40 Lektionen: L2
S	Englisch Aufbau eines berufsbezogenen Grundwortschatzes in den Bereichen Konzert, Festival, Theater, Ballett und Film. Vertiefung der bisher erworbenen Grammatikkenntnisse in Bezug auf die berufsspezifisch wichtigen Fähigkeiten Hör- und Leseverstehen sowie das freie Sprechen. Mit dem Besuch von zusätzlichen Freifächern kann das Niveau First erreicht werden.	160 Lektionen